

# ВОЛШЕБНЫЙ ДОЖДЬ

Слова Г. ГОРБОВСКОГО

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка С. ПОЖЛАКОВА

Довольно быстро

First system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Довольно быстро'. The piano part starts with a forte dynamic (*f*) and includes a *sim.* (sostenuto) marking. Chords  $F_m$ ,  $G_{m7}$ , and  $C_7$  are indicated above the staff. The word 'нар' is written below the piano part.

Second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts. The piano part has a mezzo-forte dynamic (*mf*). Chords  $F_m$ ,  $G_{m7}$ , and  $C_7$  are indicated. The vocal line includes the instruction '1. Про-'.

Third system of the musical score, featuring the vocal line with lyrics. The piano part has a mezzo-piano dynamic (*mp*). Chords  $F_m$  and  $B_m$  are indicated. The lyrics are: '-шла над го-ро-дом гро-за, мнр'.

C<sub>7</sub> F<sub>m</sub>

стал и - ным за пол - ча - са. Вот

B<sub>m</sub>

под ок - ном воз - ник - ло мо - ре, под -

G<sub>7</sub> В Е<sub>н6</sub> C<sub>7</sub> Припев

- нял ко - раб - лик па - ру - са. Иг -

F<sub>m6</sub>

B<sub>m</sub>

Музыкальная система с вокальной мелодией и фортепиано. Вокальная линия начинается с аккорда F<sub>m6</sub> и переходит к B<sub>m</sub>. Текст: - ру - шеч - на - я му - зы - ка иг - ра - ет, иг -

C<sub>7</sub>

F<sub>m</sub>

Музыкальная система с вокальной мелодией и фортепиано. Вокальная линия начинается с аккорда C<sub>7</sub> и переходит к F<sub>m</sub>. Текст: - ру - шеч - ный ко - раб. лик у - тлы - ва - ет, иг -

F<sub>7</sub>

B<sub>m</sub>

Музыкальная система с вокальной мелодией и фортепиано. Вокальная линия начинается с аккорда F<sub>7</sub> и переходит к B<sub>m</sub>. Текст: - ру - шеч - но - е мо - ре во - ду мор - щит на вет - ру. Спа -

G<sub>7</sub> B<sub>m</sub> G<sub>7</sub>

\_си\_бо, дождь, вол\_шеб.ный дождь, спа\_си\_бо за иг\_

F<sub>m</sub> F<sub>m</sub>

для повторения для окончания

-ру! // -ру!

*sf*

2. Волшебный дождь, волшебный час,  
Кораблик наш пропал из глаз.  
Куда ты, глупый, на ночь глядя,  
Увозишь музыку от нас?

Припев.

3. Пора и нам в свой путь, пора,  
Пока не кончилась игра,  
Пока метлою сонный дворник  
Не вымел море со двора.

Припев: Игрушечная музыка играет,  
Игрушечный кораблик уплывает,  
Игрушечное море воду морщит на ветру.  
Спасибо, дождь,  
Волшебный дождь,  
Спасибо за игру!